

## 非洲多贡人与四川贡嘎山初探

多嘎贡

Recommended: 王德奎, [y-tx@163.com](mailto:y-tx@163.com)

**摘要:** 按四川地图比例构建实景浓缩, 把蜀山之王贡嘎山搬到现场有让人身临其境的感觉。用类似有超常史前人类文明、智力及外星人、神力等作用, 解释非洲多贡人的“高科技”并不需要, 本文是这种浓缩历程的“贡嘎山”。

[多嘎贡. 非洲多贡人与四川贡嘎山初探. *Academ Arena* 2015;7(6):63-73]. (ISSN 1553-992X). <http://www.sciencepub.net/academia>. 8

**关键词:** 多贡人、贡嘎山、远古文明、弦论物理

## 一、来自《华夏上古神系》的呼唤

《华夏上古神系》巨著, 是同济大学文化批评研究所的朱大可教授, 耗费 20 多年的研究成果。全书以跨文化的全球视野, 运用多种学科工具, 独辟蹊径地探研中国上古文化和神话的起源, 发现并证明全球各地的上古宗教/神话均起源于非洲。这唤起引起我们关注非洲马里的名叫多贡的部族, 即便到了 21 世纪仍处于原始时代, 然而一些文章和书籍令世人不敢相信地讲, 多贡人在 2000 年前就了解天文学家在上世纪 70 年代才拍摄到的天狼伴星; 多贡人说他们所有的天文知识, 都是来自天狼伴星的外星人告诉他们的。而且有文章把神秘的非洲多贡人的一些远古传说和符号, 说成是已能显示现代高端的理论物理学知识。

所以我们考察非洲多贡人与四川贡嘎山的关联, 不是因“贡嘎”和“多贡”在上古读音相近, 而是用类似有超常史前人类文明、智力及外星人、神力等作用, 解释原始非洲多贡人的“高科技”并不需要。类似像四川首届生态旅游博览会按四川地图比例构建全省 21 市州实景浓缩, 把蜀山之王贡嘎山搬到现场有让人身临其境感觉的类似办法, 把这种浓缩的朱大可的文化非洲起源说, 转变为多贡人的物理学文化与远古蜀人之间的联系, 提供了一个初探的话语权平台及样板。

一是朱大可教授的《华夏上古神系》中, 有论证公元前 400 多年前的墨子的仁爱、和平等学问, 是“抄袭”后来犹太人在公元 100 多年前的《新约》、《旧约》等条文的思想。这是一个悖论, 人类的历史不是子孙的文化, 在指导他们祖先的文化。其实利用朱大可《华夏上古神系》书中的材料, 联系远古巴蜀盆塞海的蜀人, 在第四纪大冰期前后的移民, 倒能说明非洲多贡人与四川贡嘎山有关联。

地质第四纪大冰期是地球生物的一场自然大灾难, 说它是地球翻转引起的也行。然而它让人类的进化和文明分为了两个孵抱期, 特别是第二个孵抱期体现的人类命运共同体和人类精神共同体的

起源, 和后来墨子的仁爱、和平等学问, 是一脉相承的。这第二个的孵抱期, 就是巴蜀盆塞海的蜀人移民或海归的后代造就的远古联合国。这个由全球几十万年不断的自然大灾难, 才自然产生的人类命运和人类精神共同体的远古联合国, 也是产生的上古全球移民、世界贸易, 以及神话与宗教文化有相似的来源, 其理想的大同世界和世界大同, 也是后来类似共产主义的信仰, 容易被感染的因素。《华夏上古神系》说人种基因、语言基因、神话基因等三大原创, 都起源于非洲, 但这也不能脱离远古巴蜀贡嘎山智人。

因为远古巴蜀智人的后代, 不但可以在 20 万年前走出非洲, 回到东亚故土, 重建人类进化的第二个孵抱期---远古联合国巴蜀盆塞海文明。而且还可以早在 200 万年前, 就走进非洲, 加入到非洲人类进化的第一个孵抱期的建设和杂交。原因是巴蜀盆塞海古智人, 不但因他们是来自青藏高原的雪山, 有不怕严寒的基因, 而且更重要的是, 他们是最早吃熟食的古人, 如吃烧烤的笋子虫。而烧烤的“苏、苏”声, 使巴蜀盆塞海古智人兴奋得常学着“苏、苏”叫嚷。

这是人类语言起源原语中的一个集体语音。“蜀”人---吃“熟”食的人----吃“苏”食的人---脑子会变得聪明的人---这就是类似联系最早的苏美尔人和最早最高苏美尔文明的起源---而“蜀”人、“熟”人、“苏”人, 与“丝”、“瓷”的古读音相近---“丝”人与嫫祖养蚕联系; “瓷”器与陶器联系盘古陶场文明大爆炸, 等等, 所以当后来古蜀人的非洲杂交后代, 成为全球移民、世界贸易, 以及神话与宗教等交流的领跑者, 是其原因的所在。中科院金力院士研究团队通过 DNA 分析, 证实现代中国人带有非洲起源的基因, 就不难理解。

人类共同基因起源和人类文明起源, 有两个孵抱期, 一是非洲到中东的地区, 一是四川盆塞海及周边东南西北中的地区。人类的大迁徙在这两个方向, 有过多次的来回。因此构成的完整全球历史演

化序列，必须说明世界文明，还起源于 8 000 多年前的四川盆塞海洋文明和山寨城邦文明，这是有类似远古四川海啸遗迹的标志。例如，从平武到黄龙寺、九寨沟路上，看到的延绵数十里，不见一只飞鸟、不见一棵草木的怪石嶙峋的大山，像刚发生过大地震的景象，就是一本教科书。云南大学高能天体物理学家喻传赞教授，1992 年在平武第四届全国数学、物理、力学及高新技术研讨会上，曾拍案而起讲这本书，说这不是近万年产生盆塞海灾变的证据是什么？他在会上，放弃了原准备好的发言稿，专讲“喻传赞曲线”。即证明中国远古史中，存在女娲突变纪和大禹突变纪的科学认识方法。

这是他在完成国家交给的“近万年的气候变化曲线”的高能实验测定项目中，发现该曲线在 6000 多年前和 4000 多年前有两处出现特高的奇峰，大大超过曲线全段其他地方的峰值。喻教授虽不是研究历史的，但在惊异之余，终于在远古女娲补天、大禹治水的传说找到了答案，即中华远古文明传说中有真实成分。“喻传赞曲线”是女娲王表、大禹王表存在的第一批科学根据；它支持的《盘古王表年表》为中国上古编年史，比王大有先生的三皇五帝的断代，更能“提供可靠的依据”。这里，四川文史馆研究员何拔儒老先生，就曾提出过以“人类文明起源于大地震假说”为基础，建立“远古联合国及盆塞海山寨城邦文明”的话题，

何拔儒话题运用的地质学远古盆塞海干涸前的冰川与海啸地貌地理材料，在经历中国解放近半个多世纪的流传考验后，已获得今天自四川汶川大地震到尼泊尔大地震以来“堰塞湖”现象的检验。目前在四川盐亭县有远古盆塞海及其后来干涸了的四川盆地大围坪盆塞海海啸遗迹地貌，还结合流传有许多民间传说，例如说在西方海洋文明产生之前，盘古、女娲、伏羲、夸父、嫫祖、蚕丛等先王，就已经在四川盆塞内陆海及四周城邦之间，演习操练后来的北方丝绸之路、南方丝绸之路以及海上丝绸之路多时了。由此，不难想象，起源于 8 000 多年前的四川盆塞海洋文明和山寨城邦文明的渊源问题和交流问题。

四川贡嘎山，位于四川省康定以南，周围有海拔 6,000 米以上的山峰 45 座。贡嘎山是大雪山的主峰，耸立于群峰之巅，海拔 7,556 米，是横断山脉的最高峰，也是四川省的第一高峰，被喻为“蜀山之王”，藏语意为“圣洁的神山”，积雪终年不化，浮现在茫茫云海之上，是目前生态旅游的好去处。

非洲多贡人，是马里中部高原地区到布吉纳法索边境，居住在尼日尔河河湾处的一个黑人土著民族，人口约有 60 万。尼日尔河是非洲西部的大河之一，它流过马里共和国时拐了个大弯。在这处马里中部由西南向东北纵贯着的一条近 200 公里长的

峡谷，沿邦贾加拉陡崖峭壁的多山丘陵、山地及高原，散落着约 700 个村庄。多贡人大多数还居住在山洞里，没有文字，只凭口授来传述知识。多贡人没有统一管理政治体制，实行聚居村落父系大家庭制，家长是共同祖先的年长男性后裔。他们多数以耕种和游牧为生，少数工匠大体从事金工及皮革业，生活艰难贫苦。但看上去同西非其他土著民族没有什么两样的多贡人，在《被禁止的科学》书中，却还被称其为“物理学家”。这里思考的难题，就又有所增。

二是《物理学家多贡人》，是斯克兰顿写的一篇文章。他说多贡人所穿衣衫及其举止，均象征著多贡人的创世神话；多贡人玄学的思想体系，要比绝大多数的其他非洲民族来得更为抽象。这方面包括给自然物命名，以及仪式要在天狼星出现于两座山峰之间时举行。马里原始部落多贡人对天狼星的知识，据说是大约三千多年以前，曾有天狼星人来这里作过逗留，与外星人接触而获得更先进的知识得。这个有过争议和质疑的话题，又来源于在上世纪 20 年代，法国人类学家格里奥列和狄泰伦，为调查原始社会宗教来到西非，在多贡人中居住了十年之久。他们回国后，从上个世纪 40 年代开始对多贡人部落又作了长达数十年的研究。这些研究激起坦普尔，在 1977 年出版的一本畅销书《天狼星的秘密》，才让坦普尔的大多数主张，成为了质疑的焦点。

然而对我们来说，能否分析和还原多贡人神话和宇宙观中，被斯克兰顿认为最有研究价值的，如把宇宙最初的形成，想象为一个包含着所有物质的种子或者符号的巨大的蛋等这类思想，按类似地图比例构建实景浓缩，让人有身临其境感觉，把物理学家多贡人实在历程浓缩的“贡嘎山”展现出来，以回答用类似有超常史前人类文明、智力及外星人、神力等作用，解释原始非洲多贡人的“高科技”并不需要？道理是，如果把被喻为“蜀山之王”的四川贡嘎山，作为代表人类进化第二个孵抱期的远古联合国巴蜀盆塞海文明的符号，也能说明多贡人现象。

## 二、评赵国求的双四维球量子模型

赵国求教授的球量子与“贡嘎山环量子之争，是我们首选解读不管是超天才人物的智力或特异功能，还是外星人、宗教、神话、史前人类有过发达文明等因素，最终还是要用最基础物理、数学的原理，才能合理解释存在的超常现象。因为最基础物理、数学原理，在不分时间、空间、物质、能量的地方，逻辑也都是能成立的。我们把这也定义为“点内空间”。这很抽象，涉及量子信息隐形传输和虚数超光速，这又和环量子自旋的三旋编码有联系。总之，慢慢道来。

例如，把“无和有”、“连续与间断”，用数字“0”推演。由于所有自然数的正、负相加等于0，所有实数的正、负相加等于0，所有虚数的正、负相加等于0，这样再配上时间、空间、物质、能量，就是“真空量子起伏”、“测不准原理”、“卡西米尔平板收拢效应”等一系列现代理论物理学，解释自然现象的基础。也是肖钦羨先生的《终极理论之魂》著作，用“以太”解释一切自然现象和超自然现象的基础。但肖钦羨先生的“以太”论还不如“0的量子起伏”涉及的数量大。因为肖钦羨先生的“以太”论，只限定在有50%的正、负“以太”内。

但类似只看“0的量子起伏”的数学原理的“数词”，还不够；还要看类似“0的量子起伏”的物理学的“量词”。这类似拓扑学、微分几何、里奇张量、奇点、亏格等，涉及“环面与球面不同论”的形状物理解释自然现象的基础研究。例如，三旋理论与赵国求教授的量子曲率，发生的环量子与球量子之争，赵国求是坚持球面一元观，否定“环面与球面不同论”的。他最新的《双4维时空量子力学描述的基本思路》一文，类似讲用两个球量子就能看到场的“统一之路”。这仍是一种幻觉。赵国求教授批评日本的板田昌一、法国的托姆都认为，量子力学中存在的问题，均与点粒子模型不好相关。又说弦理论、圈理论等非点模型理论，把微观客体隐藏的自由度放在实空间，变成了11维或更高的26维，增加了理解的难度和数学的复杂性，也不好。因为其成功与带来的问题不相上下。

赵国求教授追求将微观客体点模型，改成“场物质球”模型，由动量定义半径 $r$ 和曲率 $k$ ，能量定义转动频率，产生类似“弦”的振动，并将点粒子隐藏的自由度放在引进的复数时空的虚部；把复数直接进入人类认知的世界、把闵可夫斯基空间拓展到复数空间，并在物质波的相位中得到展示。这样对解决量子力学的一些困难，有其优越性。但说穿了，他是用一个实数球量子和一个虚数球量子的双4维时空量子力学描述，来比拼弦理论、圈理论等非点模型理论。行吗？

赵国求教授说他的上述观点，得到美国知名华人物理学家张天蓉的“你的见解很有道理”的夸奖。反过来他也夸奖“张天蓉教授的多部现代物理学专著及其介绍物理学前沿研究博文，普遍受到读者高度评价”。其实，我们读张天蓉教授的《统一路-7-奇妙的旋转》的几篇文章，发现他的量子自旋研究仍停留在前人的一些老办法上，并没有取得真正的创新突破。因为“0的量子起伏”的物理学“量词”，如直线运动和圆周运动的区别，是分成两个方向发展的。

但难点是在里奇张量定义的：针对圆周运动，在两个物体中当一个物体有被绕着的物体作圆周运动时，该物体整体体积有同时协变向内产生加速类似的向心力的收缩或缩并、缩约作用。这是里奇曲率在全域或多维路径存在体积减少的引力效应，至今没有得到严格的数学证明。这影响到量子信息隐形传输和量子计算机的实际应用，以及对给重杀伤性武器“上锁”类似的“锁死开关”等的研制和运用。而且圆周运动，里奇曲率存在体积整体减少的引力效应，必然涉及点内空间类似的虚数超光速运动。但赵国求教授的量子曲率只认可有实数超光速运动。他的双4维时空量子力学中的虚数球量子的引进，其实仅是一种数学方法上的权宜之计，并没有实在物理模型解释的基本思路。

例如赵国求教授讲：微观客体不是点粒子，是转动的场物质球，在与自身大小差不多的微观环境下，呈现的是物质波的波动运动，它不能抽象成质点。场物质球的转动和球面曲率 $k_1$ 及其在3维空间的映射 $k_i, i=2, 3, 4$ ，决定场物质球的结构及运动状态。到底像什么？他不清楚。只能说时空本质上是复数的，是观察复空间“转动场物质球”的运动。 $w(x, k)$ 虚部坐标 $k_1, k_2, k_3, k_4$ 描述场物质球的结构各向同性，实部坐标 $x_1, x_2, x_3, x_4$ 描述场物质球在实空间的位置。双4维复时空通过物质波的相位呈现出描述波函数的演化，是决定论的，没有测不准原理的地位。球模型与点模型的转换，是天衣无缝正好表达的物理事实。即赵国求教授的球模型与点模型，实际类似一个铜板的两面，并没有本质的区别，这是和非点模型的弦理论、圈理论缺乏三旋研究是一致的。

赵国求教授说，他的相当于在高维欧几里德平直空间，镶嵌一个黎曼弯曲空间，由比可引进广义相对论，量子力学与相对论就有了新的内在联系通道。其实非点模型的弦理论、圈理论的困难所在，也和张天蓉教授的量子自旋研究方法一样，并没有取得真正的创新突破。弦理论、圈理论的集大成研究，是丘成桐教授的卡-丘空间的尖端翻转。卡-丘空间翻转，可以分成两部分，一部分是最基础的单环面翻转，这就是类圈体的三旋运动及其符号动力学编码。另一部分就是多环圈组合的卡-丘空间翻转，可联系人体是这种组合的治疗和生理机制翻转的应用。

另外还可以联系常健民先生说的地球翻转和网友笔名“朝元山人”说的“翻转宇宙”。但按三旋运动，卡-丘空间翻转最基础的环量子有三种情形：

一、面旋——类圈体绕垂直于圈面的中心轴线旋转。这可以联系翻书，每一页书面是绕着书页装订线轴旋转。二、体旋——类圈体绕圈面内的任一



轴线旋转。这联系常健民先生说的地球翻转，是指地球面旋中心极轴发生的乾坤颠倒和翻转。联系实际的地球翻转，其实很复杂。这里有地球面旋中心极轴和地球体旋中心极轴，这两者都是可以变换和不进行变换的。例如地球体旋中心极轴，可以分为垂直于地球公转赤道圆面的半径，和重叠平行于公转赤道圆面的半径的翻转。但常健民先生《地球翻转》有缺憾，是没有认可地球面旋轴和体旋轴两者，有的变换和不进行变换之间的区分，以及体旋轴自身，有两种翻转之间的区分。

三、线旋——类圈体绕体内环圈中心线的旋转。这联系地球磁场和大气层的翻转，实际也有类似两种拓扑区别。一是把地球磁场看成类似环面，地球磁力线是穿过球心通孔作南极进北极出的翻转。二是联系类似池塘水面的漩涡，上面水流在向下陷落时，线旋并不深入到池底，而是在中途就向四周分散，又再重新升起旋出水面的翻转。其次联系类似人体外界的信息，可以通过眼睛进入人体的大脑，再通过手、足、口、神色、动作等表现出来。卡-丘空间实为多种类圈体-类筒体的组合，而人体是这种组合的典型与终极的表现。因此把著名数学家丘成桐的“卡-丘空间”泛化，类比人体，引进到中医，让中医和西医一样，也能手术化。因为医学实为卡-丘空间类似尖端的翻转，如精神现象，眼睛视网膜过滤物象，是这类卡-丘空间的翻转的体内一切物质编码的尖端的翻转。

可见卡-丘空间翻转是涉及云生态和大数据的。这也需要类似卡-丘空间三旋量子计算机来作云计算。因为卡-丘空间翻转仍离不开三旋理论建立的弦论三公设：（1）圈与点并存且相互依存；（2）圈比点更基本；（3）物质存在有向自己内部作运动的空间属性，为弦理论、圈理论把微观客体隐藏的自由度放的实空间，需要变成的11维或更高的26维，也许并不需要，或者可以理解这种增加的难度和数学的复杂性。所以三旋理论联系卡-丘空间翻转最引人注目的是，实际解答了弦理论存在的三大难题：A、弦理论解决了物质族分3代与卡-丘空间3孔族的对应，但仍有多孔选择的难题。B、弦理论解决了多基本粒子与多卡-丘空间形状变换的对应，但仍有多孔形状选择的难题。C、弦理论解决具体的基本粒子的卡-丘空间图形虽有多种数学手段，但仍遇到数学物理原理的选择难题。

### 三、多贡人物理的贡嘎山解读比较

我们不怀疑原始的非洲多贡人有“高科技”的需要。最基础物理、数学原理，不分时间、空间、物质、能量，逻辑也都能成立，是一种抽象思维“智力”，更是自然运动的组合，不然宇宙也不会诞生出“人”这种复杂的东西。在《被禁止的科学》书中，斯克兰顿的《物理学家多贡人》解读多贡人的

许多物理学的例子和方法，都可以联系华夏上古文明和新中国解放后60多年来的事情，作比较学解读。例如，斯克兰顿的《物理学家多贡人》后半部分，抬出国际主流前沿科学的“弦理论”来作评判标准，这使我们之间获得有了一个共同的比较基础。

一是弦理论作为最基础物理、数学的自然原理之一，不但可以放在国家最高的科学殿堂中去研究，也可以放在最基层的民众个体科学爱好者中来探讨。笔者出生在四川盐亭偏僻贫困的农村，虽然曾读过普通的理工科大学，但从青少年时代起就对毛主席关于“物质无限可分”的谈话感兴趣，即使在1959年大跃进发生三年自然灾害的大饥荒中，还是在十年文革的困惑里，也没有停止把“物质无限可分”与类似现代的弦论联系作思考。坚持50多年，出版了4部有关专著和发表了100多论文。这种饥荒和困惑中的切身体验使我们相信：初级的弦论抽象思维，甚至放到在原始社会的人类中也有能想到和理解的。这种将原始思维与现代科学等量齐观，并不否认原始思维到现代科学之间存在的变化和智慧的分裂。

其实斯克兰顿在《物理学家多贡人》中就讲得很清楚：“弦理论在上个世纪80年代时走在了科学研究的最前沿。弦理论认为物质的最小组成部分是一些微小的一维闭合圈，即闭弦，这些闭弦像橡皮筋一样按不同速度在振动。这些振动反过来就形成了不同类型的量子力和基本粒子……根据弦理论，能量弦的一个功能就是产生粒子的四种基本作用力——重力、电磁力、强作用力和弱作用力……在每年一次的宗教仪式上，多贡人会在地上画一个图形用来代表阿玛神的266个种子或者符号。这个图形由一个大圈和大圈里面的一个小圈所构成。在这两个圈之间的空间里画满了一系列的曲线……这个完成的图形和现代科学所画的量子弦的一种典型的振动模式图非常相似。”

读斯克兰顿的这些话，我们似乎明白：弦理论的解释权和话语权，并不掌握在多贡人手中，而是在今天国家主体或国际主体的科学家和文化名人手中。

在人类社会生活中，对抽象思维的兴趣，在人群的个体之间，差异是很大的，特别是对自然科学原理的抽象思维。这在在原始社会的人类中也一样。只要对科学原理抽象思维感兴趣的个体，在民族人数中的概率大，相似想法的人越多，也会形成合力。当然出现弦论这种思维现象，在很多民族的很多时期也很难见。

例如说弦，类似一条线。只要时间存在，任何事物都可以近似看成一根“弦”，就类似河流一样，不管它们是连续还是间断。从江河模型研究“弦”，

例如长江建筑了三峡大坝，分成两段，如果互不通，实际就成了两个“球量子”。这就是类似说的“大量子论”。也就如赵国求教授说的“场物质球”模型。把弦论推向“大量子论”，它类似长江的三峡大坝，把长江似的弦河，分为类似正负、虚实两段。“大量子论”和“小量子”或“量子”如何沟通？这类似长江三峡大坝船闸轨道的闸门，有上下通行船舶和分格类似的“小量子论”。

即“船闸”模型，使长江既相通又不相通。试看来自长江三峡大坝上游的轮船，进入船闸的第一级段后，先关闭轮船的后面的闸门，使长江三峡大坝上游不再与下游相通。然后再打开轮船前面的闸门，使在放水的“自发对称破缺”中，轮船开进船闸的第二级段。类此逐步进入三峡大坝下游区。反之，亦然。这里“船”和“水”都是物质，变换成基本粒子，所有费米子和四种相互作用玻色子对应“船”，只有希格斯质量玻色子是对应“水”的。

有人说，三旋理论缺乏数学公式。其实正是这种弦论模型和材料断裂模型，1996年在《大自然探索》杂志第3期上就发表了《物质族基本粒子质量谱计算公式》。但从1996到2013年的19年间，我们并不满意。原因是这组公开发表的96版质谱公式，对减少用基本常量的数量还不理想。于是转向学习巴尔末公式 $\lambda = b[m^2 / (m^2 - n^2)]$ ，从弦论河道“船闸”模型继续挖潜，发现要扩大96版质谱公式中分代N量子数的安排、摆布和统一，单从玻尔式的轨道圆核式弦图做文章肯定不行，必须找新型的反映格林夸克质量对称破缺的类似巴拿马运河两端都有船闸的弦图，而且还需要把这种弦图变换为马蹄形“U”型的分形链全息式的弦图与之配合。众所周知，分析计算光谱线波长量子数多项式，是离不开弦图的；同样，要分析计算夸克质量谱，求证合理的量子数多项式，也是离不开弦图。但符号编码的复杂性和数字计算的复杂性，还在于具体到每个夸克的计数时的链式弦图的所在位置都不一样，需要确定唯一的链式弦图。

于是我们选择格林提供的6个味夸克质量数据来作研究和分析，马蹄形链式弦图，就类似相应于巴拿马运河当局，要给6个味夸克“船”过“船闸”设计的那种复杂的规则，属于安排、摆布和统一量子数软件的数字化。这种量子数分类、摆布弦图，要只留下1个基本常量，从96版质谱公式 $M = G \cdot \text{tg}N\theta + H$ 原先分析用的能级圆核式弦图看，就只能留给质量轨道基角 $\theta$ 。即可以把质谱公式右边再分为两部分： $G$ 和 $(\text{tg}N\theta + H)$ 。而 $(\text{tg}N\theta + H)$ 部分整体变为正切函授，对应6个味夸克质谱数据，作基本常量， $G$ 实际类似 $G = 1\text{Gev}$ 变为作单位量。采用类似希格斯海巴拿马运河船闸-马蹄形链式量子数轨道弦图，这种马蹄形链整体如全息式“U”型

的分形图示，使我们找到了类似巴尔末公式少用基本量子常数解读96版质谱公式的新物质族基本粒子质量谱计算公式。由此可见随机量子空间粒子物理及宇宙学，发展到万物理论的弦论和圈论藏象统一场论，是能够得到实验验证的，也能广泛应用。

由于我们不是国家主体或国际主体的科学家，而是在没有科研经费和弦论专业培训下的社会基层，坚持业余自学走上独立研究弦论的道路的。所以我们也算得上是一个“多贡人”或“贡嘎山”多贡人。非洲多贡人生活在马里中部高原尼日尔河的一条近200公里长的有河湾的大峡谷，散落着的约700个村庄的大多数多贡人，就居住这里沿邦贾加拉陡崖峭壁的多山丘陵的山洞里。这使我们想到巴拿马运河船闸-马蹄形链整体如全息式“U”型的分形量子数轨道弦图。正如克兰顿的《物理学家多贡人》中所说：“我们不应该用假设的外星人接触的原因去理解它，也不应该用任何植入知识的想法去解释”。这种天然的“弦图”和艰苦生活，就像我们生活在1959年大跃进发生三年自然灾害的大饥荒时期，只要对抽象思维的兴趣在人群的个体中的概率很大，那么也许正如克兰顿所说：“多贡人创造的抽象思维逻辑符号和物质的构成之间的相似性是一样，而且多贡人符号与遗传结构之间、与人类复制之间的相似性也同样可能”。

列维·斯特劳斯在《原始思维》书中就认为，原始人类的思维是一种与现代人类思维一样具有逻辑性、抽象性和富于理智的思维方式，有其存在价值和理由。即原始人类也具有很强的抽象思维的能力，例如多贡人的抽象思维能力就很强，多贡人弦学的思想体系要比绝大多数的其他非洲民族来得更为抽象，如多贡人把植物分为22个主科，其中还有分科。事实上，多贡人在地上画的“种子”符号的圆圈图形和每个圆圈表示“波”与“旋”的图示，用来探讨自己的形成，如果看成是弦论。那么三旋孤子演示链与遗传基因DNA结构的相似性，正是把组成DNA的四种碱基腺嘌呤(A)、鸟嘌呤(G)、胞嘧啶(C)和胸腺嘧啶(T)的A、T、C、G都换成圆圈，利用弦论三旋的编码，把两列链条耦合起来，就能模拟遗传结构之间的孤波传动。

#### 四、贡嘎山远古盆塞海文明联合国

2003年第1期《历史研究》，发表谢维扬先生的《21世纪中国古史研究面对的主要问题》中说：中国古代史迄今未能在一系列主要和重要问题上建立起公认的解释的基础，这需要新世纪的古史研究有突破性的进展。其实，问题出在中国主流长期分为“多地区起源”和“非洲起源”两大派，争论迄今未停止。

朱大可教授在《华夏上古神系》书中说，他根据美国文化人类学家塞维斯对早期人类组织形态



发展序列有游团、部落、酋邦和国家等这四个分期工具，他把中国古代史分刚踏上新大陆的非洲移民群落期为“游团”；半坡和姜寨之类的原始村落期为“部落”；把夏朝视为“酋邦”；把从商朝和周朝起才划为“王国”期。由此朱大可教授认为夏、商、周、春秋战国、秦、汉等各朝统治者，都是外国种，墨子、庄子、惠子、孔子、老子等中国古代著名文化人；都是留学外国的“海归”或外国移民后代；《道德经》、《黄帝内经》以及阴阳五行等中国古代著名学说，都是“取经抄袭”于国外的古经典。但这不是新世纪古史研究的突破和进展。

1993年第3期《四川丝绸》发表的《嫫祖年谱初探》，和成都科技大学出版社1993年出版的《嫫祖研究》一书发表的《嫫祖年谱初编》，首次提出“远古文明孵抱期说”。实际这是把早期人类组织形态发展序列，分为“远古联合国时期”、“部落游团酋邦时期”、“王国国家时期”等三种分类。以四川盐亭县流传的天垣《盘古王表年表》作为上古编年史，从盘古到嫫祖的人类进化的第二个孵抱期巴蜀盆塞海文明，可以延伸到非洲人类进化的第一个孵抱期，可划为“远古联合国时期”。夏朝以前到嫫祖可划为“部落游团酋邦时期”。从夏商周春秋战国到秦汉等可划为“王国国家时期”。正是有远古联合国第二个孵抱期巴蜀盆塞海文明，也才有后来中华《易经》、《山海经》、《道德经》、《黄帝内经》以及阴阳五行和墨子、庄子、惠子、孔子、老子等中国古代著名经典和文化名人的基础。而且还可以找到与非洲多贡人神秘远古传说天文学和物理符号知识沟通的材料。

例如，2007年中科院古脊椎动物与古人类研究所的考察队邓涛等专家，在喜马拉雅山西部海拔4200多米的扎达盆地中，发现的一具远古完整的披毛犀头骨和下颌骨后，推证全世界的人类起源的“动物”类，来自青藏高原雪岭地带的“雪人”类。因为这表明西藏披毛犀，有带着对寒冷的适应能力基因，走出西藏，扩展到包括北极圈在内的欧亚大陆北部的干冷草原地带，最后演化为最成功的冰期动物之一。由此的贡嘎山视角是：人类进化到类人猿，与人类文明起源于非洲是有区别的。因为世界亚、欧、非、美等各洲都有类人猿，以及中国有类人猿，这只与生命起源来源于共同的动物祖先有关，而与后来人类文明起源的孵抱地的单一没有关系。即人类社会的起源，不是从一盘散沙开始，而与有早先优胜动物社会群体的传承性有关。“贡嘎山雪人”约200万年前到非洲，其杂交后代约20万年前从非洲，沿陆路和海路走出，是已经进化到“智人”的一部分现代人种。

何拔儒先生和笔者都出生在四川盐亭县。何拔儒先生说“山海”就是“盆塞海”，《山海经》

就是以“盆塞海”文明为中心的古联合国史地志书。何拔儒曾把《山海经》看成是《涸海古卷》，并以盐亭县梓溪河两岸，距今8000年左右犹存的规模宏伟、气势壮观的山寨聚落遗址，以及围绕山寨的处于半山腰的大围坪，延伸数百里的地貌作为具体考古平台，提出西部远古地震---堰塞湖---盆塞海---大围坪---海啸有关联的假说。笔者能理解让这种文明失落证据的四川盆地几经盆塞海、几经干涸，由此人类早期起源地的青藏高原，四周河流，江水入川，围绕古四川盆塞海形成过山寨城邦海洋文明，是先于农耕文明的。此期的迁徙实为围绕青藏高原与盆塞海的起落，周期流转，与后来盆塞海彻底干涸后的迁徙也有区别。这个“远古联合国时期”存在的事实，解决了“多地区起源”和“非洲起源”的争论，也解决了现代人种与中国类人猿不分的错误。

第二个孵抱期“远古联合国”的巴蜀盆塞海文明，有没有形成原始的先进的科学文化？斯克兰顿《物理学家多贡人》中的解读方法，也给我们提供了新的视角。例如，斯克兰顿说：“过去也没有一个人类学家会去把一个简单的部落涂鸦和神秘的科学图表进行比较。但是当这样的比较一旦发生，我们就会发现二者令人惊奇的相似。讨论多贡人的符号和物质结构之间的关系比起那些对天狼星的研究要简单得多。只因为一点：我们可以将这些符号与一个已经确定的标准相比较——它们要么符合科学的物质结构，要么不符合。而且，这里也没有是否是植入知识的疑问，因为大部分能够理解多贡人图形的深度科学，在上个世纪80年代之前，都甚至还没有进入现代科学的意识当中，所以当然不可能是几十年前之前，由格里奥列和狄泰伦传播到这个部落里去的。对多贡人神话的仔细研究，与格里奥列和狄泰伦的人类学研究都提供了丰富的洞察力，可以洞察多贡人可能存在的潜在智慧，他们的表述，大多数都具有完全的科学意义。当我们更进一步的熟悉了这些表述以后，我们会发现多贡人的创世故事，实际上是一个系统的思想体系和符号体系，它表现了宇宙的产生、生命的产生，以及文明的产生。”

说得好！斯克兰顿对多贡文化研究提供的模板，正好供我们去理解非洲多贡人与四川贡嘎山“雪人”的现在品种繁多的现代人类学、考古学、科学之间的联系。坦普尔1977年出版的《天狼星的秘密》一书，关于多贡人早在上世纪40年代就向世人详细地描述了天狼星的伴星的不正常的详细知识，避开多贡人是天狼星人的后裔或他们曾与外星人接触过不谈，只说现代天文学上叫“天狼星”的这颗星，是直到1970年才完全露出它的真面目。所以坦普尔1977年才发生的报道，是真是假，解

释权是在坦普尔手中。因为在多贡人口头流传了约400年的宗教教义中,有关一颗遥远星星的丰富知识,如果是现代天文学上叫的“天狼星”,用肉眼是看不见的。即使使用望远镜也难以看到,多贡人能看到的就只能是天狼伴星。而天文学家最早猜测到天狼伴星的存在,也只是在1844年。借助高倍望远镜等各种现代天文学仪器,1928年人们才认识到它是一颗体积很小而密度极大的白矮星,再到1970年才拍下了这颗星的第一幅照片。生活在非洲山洞里的多贡人,即使一些古文明中确实存在着令今人都自叹不如的知识与技术,但显然多贡人没有这种高科技的天文观测仪器。

那么多贡人是怎样获得有关遥远星星的知识?这在四川“贡嘎山”古史能找到答案。例如中国古代天文人物落下闳,是浑天说的创始人之一,生活在公元前156年-公元前87年,是西汉益州巴郡阆中县(今阆中市)人。李约瑟在《中国科学技术史》中,称他是世界天文领域中“灿烂的星座”。落下闳在同乡人譙隆及太史令司马迁的推荐下,被汉武帝召为待诏太史,主持《太初历》的制订工作。落下闳在《太初历》颁行之后,因他的卓越贡献,汉武帝召拜他为侍中,他辞而未受,回到阆中,将他的天文学、数学知识传给了后代。在落下闳之后的西汉末,阆中出现了著名天文学家任文孙、任文公父子。三国时期阆中又有周舒、周群、周臣祖孙三代,均是著名天文学家。巴蜀人称落下闳为“前圣”,称周群为“后圣”。到了唐代,袁天罡、李淳风等天文学家也先后定居阆中市,观测天象,研究天文。这些正是巴蜀天文人才荟萃,测天之学广泛流传于民间的原因。

其实早在约公元前6390前的远古联合国的盘古时代,盐亭的许多山寨城邦都建有“观象台”,设有“观天司”。可见落下闳渊博的天文、数学知识是一代代传了下来的。盐亭的远古传说讲,落下闳是约公元前3151年前远古联合国的嫫祖时代,衣落山一位“观天司”逃亡者金落下的后代。该家族虽已改姓埋名130多代,但仍受祖先金二伯谋图射杀黄帝所累。因此他自己只有埋名乡里继承祖传,只做不说,将天文学、数学知识传给后代的份。这当然不能只凭借传说。好在盐亭县的衣落山、五面山、长平山还在。且不说衣落山极具古天文观象台遗址的地貌,就是拿浑天说的代表作《张衡浑仪注》中说:“浑天如鸡子。天体圆如弹丸,地如鸡子中黄……天之包地,犹壳之裹黄”。

张衡是我国继西汉落下闳之后东汉时期的著名天文学家,从他的《张衡浑仪注》也可知晓他是学习前辈落下闳的“浑天说”及其大概。这与斯克兰顿《物理学家多贡人》中解读多贡人的宇宙物质观有一些相似。斯克兰顿说:“多贡人的神话,就

像许多其他古老的神话一样,把宇宙最初的形成想象为一个包含着所有物质的种子或者符号的巨大的蛋。这种描述很像经典科学对大爆炸之前的宇宙的最初形态的描述。多贡人认为一种不断旋转的力量使得这个蛋打开了,释放出旋风,并最终产生了在银河系中不断旋转的行星和恒星。这个风本身就是多贡人的真正的神——阿玛。阿玛所完成的第一个创造物是一个非常小的叫做‘波’的种子。多贡人描述这颗种子的很多特征都让人联想到原子——他们认为阿玛创造所有的事物都从相似元素的积累开始,而所有的一切都起源于‘波’。”

斯克兰顿是一位现代科学家和软件工程师,张衡是一位中国古代科学家,他对落下闳的浑天说“蛋”,不可能像斯克兰顿对多贡人的浑天说“蛋”,作现代宇宙大爆炸学和现代原子论解读。但张衡把落下闳的浑天说“蛋”,全息类比于真鸡蛋而分为“蛋清”、“蛋黄”和“鸡子受精卵”等三部分,这其实比斯克兰顿的解读提供了更多现代宇宙学和基本粒子物理学的养料。因为我们是掌握了科学弦论的现代中国人,跟我们自己的祖先更会心有灵犀。有人说,浑天说可能始于战国时期,因为屈原《天问》中“圜则九重,孰营度之?”;“圜”有的注家认为就是天球的意思。西汉末的扬雄提到了“浑天”这个词,是现今所知的最早的记载。他在《法言·重黎》篇里说:“或问浑天。曰:落下闳营之,鲜于妄人度之,耿中丞象之”。扬雄和落下闳都是西汉蜀人,由于落下闳的祖传可以上溯到约公元前3151年前的嫫祖时代,可见屈原《天问》中的“天球”意思,也许来源于远古联合国益塞海山寨城邦海洋文明时期的科学。浑天说“蛋”全息类比分为了的“蛋清”、“蛋黄”和“鸡子受精卵”等三部分,对应的就像现代宇宙学和物理学,把宇宙的构成想象为包含着暗能量、暗物质和重子轻子显物质等三部分一样。

这正符合现代宇宙学测量,整个宇宙中暗能量占73%左右,对应蛋清;暗物质占27%左右,对应蛋黄;重子和轻子显物质占4.4%,对应变鸡子的受精卵。

## 五、物质无限可分浓缩科学贡嘎山

科学中国人掌握自己命运,就是发扬今日联合国反对通赢通吃、依法治国的长处,避开美俄争霸称霸分裂世界于战争的短处,追求互利双赢的人类命运和人类精神共同体的远古联合国大同世界的理想。斯克兰顿能用在上个世纪80年代时国际主流已走在向科学研究的最前沿的弦理论,解读非洲原始部落多贡人的物质的种子或者符号神话,类此,我们利用自己掌握的弦理论的话语权,也能解读华夏古科学文化;这是我们不同于朱大可教授的《华夏上古神系》的地方。



朱大可教授也许可以把四川“贡嘎山”落下阆的浑天说“蛋”，论证为来源于非洲原始部落多贡人的物质的种子或者符号的“蛋”神话；和落下阆也许是非洲原始部落多贡人的移民后代。但我们也能论证非洲原始部落多贡人的“蛋”，来源于远古联合国盆塞海山寨城邦海洋文明时期的浑天说“蛋”；远古巴蜀智人也许在200万年前走进非洲，就加入到第一个孵抱期非洲多贡人的建设和杂交。

像斯克兰顿《物理学家多贡人》中说的多贡人在地上画一个图形：“由一个大圈和大圈里面的一个小圈所构成。在这两个圈之间的空间里画满了一系列的曲线”。这对朱大可教授感兴趣的是人文抽象思维来说，就与斯克兰顿说“这个完成的图形和现代科学所画的量子弦的一种典型的振动模式图非常相似”的数理抽象思维解释有很大的不同。按朱大可教授在《华夏上古神系》书中的思路，也许他会说：这个图形表达的是太阳神，因为伟大的日神在“全球上古神系中具有重要意义”，而且与“日神来自古老的非洲”一致；再说圆圈周周的一系列振动的曲线，“无疑就是光线（光明）的象形”，是日神的“神显”具有的扩张力。

而且对抽象思维感兴趣的不同的人之间，类似对重力、电磁力、强作用力和弱作用力也有不同解读一样。斯克兰顿《物理学家多贡人》中说：多贡人的宗教神话看上去准确的描述了物质真实的潜在结构，例如“神显”日神具有的扩张力的振动曲线，很像弦理论的弦——据说这些线用符号“编织了语言”，与弦理论的闭合弦不同的是，多贡人认为这些线都是一圈绕着一圈的，就像一个不停旋转的星星……这个线也同样会产生四种不同的种子，这与粒子的四种不同的作用力类似，它们在多贡人的语言里的意思分别是：“拉拢到一起”（重力）；“颠簸的”（电磁力）；“强壮的”（强作用力）和“低头”（弱作用力）。

这与肖钦羨先生在《终极理论之魂》中解读粒子的四种不同作用力的比喻，有点类似，但又有不同。肖钦羨先生说他的“以太模型”为什么提出以太的密度比原子核内部的物质密度还要高，“因为只有高密度的物质才能产生强大的内部压力。物理学上的四种力，强力，弱力，电磁力及引力，只要假定真空中存在密度比原子核密度还要大的正、反以太就是很容易解决的事，因为只要把充满宇宙的以太和充满河流和海洋中的水作比较，立即就会想到，强力可能是以太的压力，弱力是以太的渗透力，引力是以太向心流动的冲击力，电磁力是正、反以太的波动力。这样只要有初中文化的读者都可以理解”。但到底是国际物理主流的标准模型用四种基本粒子解释四种不同的作用力好，还是多贡人和肖钦羨的解释好？

标准模型用传递强力的是胶子；传递弱力的是玻色子  $W^+$  和  $Z^0$ ；传递电磁力的是光子；传递引力的是引力子。这其实比多贡人和肖钦羨的解释还简洁和能用实验计量。例如，肖钦羨说“强力”是近代实验测定出的核力，力程小于 2.9 fm，有效力程约 2.4 fm。他把强力用以太压力去解释，是指真空中充满以太，像地球表面充满空气一样。空气是有压力的，而空气的压力也有短程性。于是他再用吸盘挂衣钩是利用空气压力压在牆上的类比，说明只有当吸盘紧紧贴在玻璃牆上时压力才起作用，离牆远一点，压力就失效了，这是核力短程性的原因，不是交换什么胶子的结果。这里且不说“以太”有没有，实际肖钦羨的“吸盘挂衣钩”是对应“胶子”粒子的。“吸盘挂衣钩”粒子按弦理论，是从“弦线”量子演变成吸盘式的碗状形的。正是从这里，肖钦羨提醒人们要注意弦理论的现代发展。

我们说过落下阆的浑天说“蛋”的“蛋清”、“蛋黄”和“鸡子受精卵”等三部分，就像现代宇宙学和物理学，把宇宙的构成想象为包含着暗能量、暗物质和重子轻子显物质等三部分一样。而整个宇宙中暗能量占 73% 左右，暗物质占 27% 左右，重子和轻子显物质占 4.4%，是可以三旋弦论以黎曼切口轨形拓扑的 25 种卡-丘空间模型，编码对应的 25 种基本粒子推演出来的。因为三旋弦论“泰勒桶”模型，说明物质和能量类似是由三个部分构成的：桶、流体、搅拌棒。而流体要装桶或要流动，以杆线弦及试管弦、管线弦及套管弦等 4 种结构对应，杆线弦是全封闭。只有试管弦、管线弦及套管弦等 3 种符合，占 75%。可射影约 73% 的暗能量。剩下 25% 的杆线弦，如果射影约 27% 的物质，说明杆线弦射影的是搅拌棒和流体。这使弦论和暗能量、暗物质及显物质有了联系。这里的试管弦和套管弦是有极性的，可以联系肖钦羨的“吸盘挂衣钩”吸盘式的碗状形。

而多贡人的四种不同“种子”联系的四种不同作用力，斯克兰顿本身已解读为弦论。其实多贡人的“种子”论和肖钦羨的“以太”论，是可以对应最基础物理、数学原理的数字“0”推演的正、负相加等于 0 的“量子起伏”。华夏上古科学的易学“太极”、“阴阳”论，对应多贡人原始的“种子”论，也属于“0 的量子起伏”的最基础物理、数学原理。华夏上古科学的“金、木、水、火、土”五行学说，从弦论说，实际是闭弦环量子自旋的三旋编码中的五大类。环量子自旋的三旋编码，涉及万事万物的量子信息隐形和显形传输。阴阳五行学说只不过类似肖钦羨先生说的，只要有初中文化的读者都可以理解的分类型比喻联系。

这里斯克兰顿把非洲多贡人原始的“种子”思维抬高到现代科学前沿弦论的高度，我们也把嘴贡



山浑天说“蛋”、古易学“太极”、“阴阳”联系现代科学前沿的弦论，能论证吗？上古科学从哪里来？从何时开始？朱大可教授的《华夏上古神系》一书用“全球移民”、“世界贸易”等概念，论证了全球各地的上古宗教/神话均起源于非洲。用同样办法，我们也可论证远古联合国的形成。

一是“移民”、“贸易”与行走有关，行走与腿有关。噶贡山古蜀土著民，相对移民、贸易的交流行走，噶贡山古蜀土著民在几万、几千年中要少许多，在“腿”的基因进化上，会有变化。这在我们虽然不能做DNA检测，但从基因表型反映在“腿”的行走上，外表观察会相对有腿伸差异较直较慢的“硬”感觉。事实也是，我们几十年在家乡盐亭县大量家族正常人群中作的概率观察统计，确实发现在姓杜、姓范、姓何等人家间通婚频率大的出生的男性中的概率高，这也许和名曰“杜宇”的古蜀王有一定对应。在今天四川雅安有女娲神话传说，阆中有伏羲神话传说。朱大可教授说上古宗教/神话，是上古的意识形态和上古政治。

从现代政治也带有“神话”，可知上古神话是上古政治和政治伦理的特征，就不必当真。但从远古联合国的“全球移民”、“世界贸易”来说，像女娲、伏羲等神话英雄人物，也许既是联合国秘书长；又是盆塞海世界贸易中商船商队的船长；山寨城邦的首席执行官；还是市场经济的商人、老板、厂主。四川广汉三星堆遗址考古发现大量青铜面具，这不是商代人的头像，特别是青铜面具上的“纵目”有长达约30cm的。北京学者王红旗先生联想是上古人有望远镜。朱大可教授反对，说上古人没有玻璃透镜，王是无稽之谈。我们是赞同王红旗。今天按从历代典籍的记载看，生活在约公元前5070-公元前4171年四川盆塞海山寨城邦文明和海洋文明远古联合国的鼎盛时期的伏羲，在教人结网捕鱼，遇到湖塘水面上的旋涡，以及教人制土陶生火做饭，看到锅中沸水的翻滚时，就已领悟和觉察到了圈态的线旋。为了表达和传授这一数学概念，他动了不少脑筋，例如他把摆卜爻文字用的草节茎棍带来的蓍茅草叶，圈起来扭转比划，终于发现了一个我们不妨称之为伏氏几何的智慧现象。用基础研究的话来说，就是“代数几何”。

具体地说，湖塘水面上的旋涡、锅中沸水翻滚的圈态线旋，演变对应易经的太极图徽所积淀的东西，现在反过来倒推再看太极图，这种“太极体”实际是今天基础研究的“量子”和弦论圈体。而摆八卦卜爻阴阳用的三条、六条横放的平行线，取两条平行线对应今天基础研究的“卡西米尔效应”平板和虚量量子起伏波动看，实际才能真正解释清楚《易·系辞》中说的一些互联互通的符号动力学效应。因此代表先进文化的远古联合国秘书长、船长、

首席执行官，商人、老板、厂主，他们善于长期的仰观俯察，对发现发明玻璃透镜是小事一桩。例如，从观察露水珠的放大现象，到类似四川平武等大山中有天然的水晶石矿，联系河流中有冲击出的鹅卵石，同理，鹅卵石状的天然的水晶石球，女娲、伏羲等船长、商人、老板、厂主也就能捡到。做望远镜是盆塞海洋中商船商队的需要，需要对发现发明出望远镜是非常可能的。对中华民族气壮山河的远古科学文化失落的研究，如果说伏羲出生地，是在甘肃天水还有可能的话，那么说伏羲定都和长眠在中国东面的河南淮阳县，实际是大约在5000年前四川盆塞海逐渐干涸，远古联合国的居民向世界各地，特别是向中国中原和东面迁徙，伏羲氏的后人、族群，有较多的人迁徙到河南，而对后来的历史文化产生影响的结果。

二是今天中国的弦理论，为什么能独立于西方，这个重演墨子、惠子的“物质无限可分”过程，都归功于中国现代科学之父毛泽东主席。为什么？

《华夏上古神系》236页，朱大可教授虽然认为墨子、惠子是来自犹太人等“海外移民”的后裔，但从有远古联合国的存在看，这正是华夏其民族多元和文化繁茂的格局来自五湖四海的包容性。新中国解放不久，从1953年起，毛主席与身边做保健医生说物质是由更小的成分构成的观念时，指出：“墨子在公元前5世纪就提出‘端’是组成物质的最小成分，比外国人提得早”；还说“一尺之棰，日取其半，万世不竭”自《庄子》开始的。毛主席以此多次谈及物质结构的问题。

“棰”指竿子，象征“弦”，万世也分不完，既是一种难，也不能去做实验，但可对应实数分不完，对应虚数也分不完。然而纯实数和纯虚数之间是没法分的，类似从实体到空白之间的间断，需要约定。也许有人认为这是玄谈，如中国古代魏晋时期兴起的玄学，是讨论的幽深玄远问题的学说，但那也是属于对社会、政治、人生、宇宙所作哲学反思的各种知识。而物质无限可分，一分为球量子 and 环量子，既是“一与多”的一分为二，也是“一与多”的合二为一，它为了解决物质无限可分、宇宙无限大，以及和物质概念无限可分有限、宇宙概念无限大有界的矛盾，找得到了有机的统一的话题。这正是毛主席希望发展中国的基础研究，为在世界高科技领域占有一席之地的中国梦。

而且物质无限可分“一尺之棰，日取其半”，实际就是针尖上的庞加莱猜想。把我国古代的“一尺之棰，日取其半”作为突破口与弦论的联系，已经指向“奇点”。因为奇点有两层理解，一是奇点表达的环面与球面不同伦，即环面自旋范围是虚与实两种空间共存，环面的实体部分对应实数，是无限可分的，这近乎“万世不竭”的意思；而微分

几何、拓扑学的“连通”也是判别环面与球面不同伦的根据。二是反其意，环面实体以外包围的中心虚空部分，对应自然数 0，不是无限可分的。即无限可分的还是等于 0。这类似一个不可穿透的球，所以把离开环面的中心虚空部分，也可等价看成“奇点”。即它是不容易分割下去的东西，这近乎墨子的“端”的意思。这种奇点来源于环又不说是环的智慧，微分几何、拓扑学没有讲，也没有定义。但霍金、彭罗斯说的裸黑洞、黑洞裸点，就关联这类“奇点”。如果说古代庄子、惠子弦学的奇点，是包含旋转运动的环面，或类似实数的无限可分的环面部分，和环内还有一个相连的不可穿透的虚球面的这两种不同伦智慧，这是与**第一次超弦革命的相通**，

但无论是无限可分还是阴阳五行的奇点论，都毕竟不是现代版的“奇点”论。近代弦圈思想的发明者虽然是 20 世纪 20 年代前后波兰人卡路扎和瑞典人克林，然而他们是把弦圈重叠成圆柱面，再看成是一条线的。现代的弦理论和超弦理论也是如此。因此，三旋弦理论把这种图像称为“重高帽子法”，认为是一种死圈论。三旋弦理论是以环量子作基础，在欧几里德对点定义的基础上，补充的三条弦论公设，将圈的体旋、面旋、线旋，视为这个几何空间的自然属性，创立了三旋概念；而在三旋概念建立之后，环量子的概念可以不要，因为环量子的概念在三旋中是自然存在的。同时，物质可由一个个环量子的线旋自然耦合，形成链，再看成是一条线。这也解决了连续与间断的矛盾。

有人说：“我不反对弦理论研究，只是有一个疑惑，各类弦理论究竟为人类科学宇宙带来了哪些真理性认识？贡献了哪些具有实证性的物理学新认识呢？”我们说从大跃进宣传向科学进军讲物质无限可分弦学，对于有一点物理知识的中学生来说，从法拉第的磁力线到安培微小电流圈，再到大学麦克斯韦电磁场方程讲散度、旋度、梯度，流体力学纳维-斯托克斯方程的涡度和流函数，讲的都从弦论来认识。走向现代科学的童年，是要到学校读书。对于我们为什么能有自然启蒙的弦论及大爆炸宇宙论，这与当时西方弦论无任何关系，而正是起因从 1953 年起毛泽东主席就关注的物质无限可分说。到上世纪 50 年代末的大跃进时期，毛泽东主席的这类引导也进入我们读书的中学，使我们产生了兴趣和思考。对这种深层次感受的来源，说到 1958 年大跃进在穷乡僻壤的四川盐亭县，由于每个区都办起了初中，大面积的招生使我们这类脑子笨的农村孩子也能进升到中学，受到现代数学和物理学知识的一些启蒙。不想第二年自然灾害就袭来，饥荒中饿肚子，分切红薯，不可无限可分，启发我们联系破裂、撕裂等洞穿现象，又使我们对球体和

类圈体天生存在虚与实的区别感兴趣。例如刀子不能进入红薯实体以外的虚空，还能连续可分，所以虚空相对实体，实际类似不可穿透的球。特别是 1962 年我们上高中，川大数学系毕业分来的赵正旭老师，启发我们钻研与类似庞加莱猜想相关的空心圆球内外表面翻转的难题。因那时读高中，也要回农村家里背粮，到县城中学煮饭，路远的艰辛更感父母的艰辛。一次回家背粮，帮母亲放牛，我们观察到牛吃的竹叶与竹壳有相似现象，产生从竹子后期的竹桠枝端上的发育，与早期竹笋子端上发育的类比，有“早期端上的发育，可从后期端上发育看到”规律的联想。

这种形态既相似又有不相似的类似海克尔生物重演现象，使我们升腾为宇宙收缩可能有视界的自然全息类比原理，觉得可以用对竹子“从早期端上的发育可以从后端上的发育看见”的类似“宇宙蛋”界面的类比，来推证在 1956 年我们放牛产生的那种幼稚的宇宙蛋与石头的联系。那时我们才 11 岁，还属少年时，一次在河边放牛，天快黑了，因害怕就把河沙往自己身上堆垒，突然想到宇宙如果充满沙子，后来要变成今天的地球、石头，一定要收缩，由此埋下有类似“宇宙蛋”界面想法的天生兴趣。而在 1959 年我们开始思考的物质无限可分，推演的是从现在的物体可分，近乎颗粒的球形拓扑类型的表面，这是否预示宇宙早期是球面图像，衔接与后期大量物体分立个体近似球面的形式重演有联系？

这里使用的“自然全息”的概念是：自然全息是一种由此及彼的自然联系与思维联系的印记。而且如果坚持基本粒子的象性也可分，从环面与球面不同伦出发，加之量子论和相对论使宏观物体的刚性概念在微观物质和高速的情况下变得不够明确，这就为拓扑量子圈态三旋模型提供了类似彭罗斯的扭量及扭量球的描述，以及类似电流环的磁力线转动、锅中沸水心液体向四周翻滚的耗散结构转动等，可缩影反映在量子上，成为比球面象性多 60 种自旋状态的三旋结构。也能理解“奇点”的两种智慧，而对完整的数学和物理学的现代结构有兴趣。

即在西方弦论及大爆炸宇宙论传播之前的上个世纪 50 年代，我们受新中国的培养教育，已萌芽了类似的“乌托子环”的先验数学实体图式，标志现代藏象模型模具弦膜圈论的诞生。这受惠于我国得天独厚的“物质无限可分”的古代科学被毛泽东主席推波助澜的普及，以及我国层子模型与西方夸克模型的对抗“战争”的演示，由此才发展出我们的环量子有三种自旋的数学图式。模具如食物翻切、破裂、拉伸、压缩演绎的“类圈体”自旋---面



旋、体旋、线旋幻像，萌生的三旋理论，强调“圈与点并存，且圈比点更基本”的形式体系。

三是毛主席作为湖南韶山冲的一名农家子弟，众所周知他冲入的是中国政治舞台，那他对物质无限可分联系科学中国梦的兴趣，最早起源何时何地？其实1918年8月19日25岁的毛泽东，为组织湖南青年赴法国勤工俭学，第一次来到北京。1918年9月底，毛泽东经北大杨昌济教授的介绍，到李大钊任主任的北京大学图书馆当助理员，负责报纸阅览室15种中外文报纸的管理。在这里能查阅到中国更多的古籍，为青年毛泽东提供了一个造福人类，接触从自然科学统一方面放飞新思想的广阔天地。例如，在北大的短暂6个月，毛泽东每天通过管理和阅读报刊，听来来去去的北大师生议论各种热点新闻，他第一次听到脑洞大开的爱因斯坦的名字。爱因斯坦对世界有何冲击力？

早在这的1907年至1915年间，爱因斯坦建立的广义相对论，到1916年3月完成总结性的论文《广义相对论的基础》，给物理学带来了新的创造性的思想观念，例如爱因斯坦预言质量会影响时空的流动。1917年3月25日爱因斯坦在普鲁士科学院作“引力的场方程”的学术报告，11月发表“用广义相对论解释水星近日点运动”。同年爱因斯坦发表的爱因斯坦-布里渊-克勒方法（EBK方法），能够构造一个经典系统的量子力学版本，著名的氢原子的玻尔模型就是一个简单的例子。1918年爱因斯坦又建立了一套描述原子辐射和吸收电磁波过程，促成现代量子电动力学发展的普适理论。特别是毛泽东在第二次到北京时，听到1919年5月29日在南美洲和非洲发生日全食，英国格林尼治天文台和剑桥大学天文台分别派出日食远征队到巴西

和西非观测，1919年9月英国天文学家观察日食的结果，证明爱因斯坦的相对论是经得起考验的科学理论，11月6日消息公布后全世界为之轰动。但毛泽东看到这类科学信息，对此时的中国还不过是身外之物。当时中国绝大多数人，没有条件学科学。毛泽东从湖南农村走出，他在北大图书馆能不时注意到，西方自然科学的新奇发展，与中国古代文献中的物质可分科学有不同寻常的同工异曲之妙。由此，毛泽东在当时和后来能想到中国古代文献中的物质可分科学，实际也曾是他想尝试开辟物理前沿科学的统一之梦。

#### 参考文献

1. 肖赞梅，来到江油看“贡嘎山”，绵阳日报，2015年5月16日。
2. 朱大可，华夏上古神系，东方出版社，2014年9月。
3. [美]J·道格拉斯·凯尼恩，被禁止的科学，江苏人民出版社，熊晓霜译，2013年4月。
4. 王德奎，三旋理论初探，四川科学技术出版社，2002年5月。
5. 孔少峰、王德奎，求衡论---庞加莱猜想应用，四川科学技术出版社，2007年9月；
6. 王德奎，解读《时间简史》，天津古籍出版社，2003年9月。
7. 叶眺新，中国气功思维学，延边大学出版社，1990年5月。
8. 常健民，地球翻转，西南交大出版社，2015年1月。
9. 肖钦羨，终极理论之魂，侯中校友，2014年第44期，2015年第45期。

6/9/2015